

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 29 de abril de 2021

Licenciado:

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Profesionales No. DGA-208-185-2021. Resolución No. VC-DGA-024-2021, correspondiente al Producto No. 2.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

Las actividades podrán realizarse en modalidad de teletrabajo o presenciales de acuerdo al tablero de Alerta COVID-19.

- 1) Capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.
- 2) Capacitación en técnica para varones a los bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

PRODUCTO/RESULTADOS OBTENIDOS:

- 1) Impartí ocho (08) capacitaciones en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.
- 2). Impartí cuatro (04) capacitaciones en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

06 de abril de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

08 de abril de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

08 de abril de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

13 de abril de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

15 de abril de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

15 de abril de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

20 de abril de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

22 de abril de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

22 de abril de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

27 de abril de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

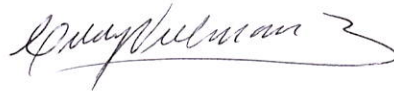
29 de abril de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

29 de abril de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,



EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD

Es conforme:



Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala

Maestro Eddy Vielman

Abril 2021

Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2. abril 2021.

Fechas: 06, 08, 13, 20, 22, 27 y 29 de abril de 2,021




Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2. abril 6, 2021

Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2. abril 8, 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2, abril 13, 2021

Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2, abril 15, 2021


Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard

Maestro Eddy Vielman

Abril 2021

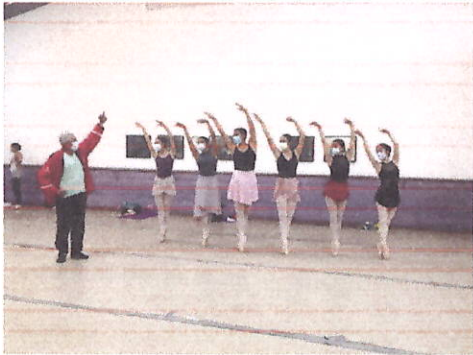
Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2. abril 2021.



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2, abril 20, 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2, abril 22, 2021




Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2, abril 27, 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 2, abril 29, 2021


Annabel Marcos
Lic. Annabel Marcos
Lic. Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard

Maestro Eddy Vielman

Abril 2021

Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 2.

Fechas: 08, 15, 22 y 29 de abril de 2,021



Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 2, abril 08, 2021




Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 2, abril 15, 2021

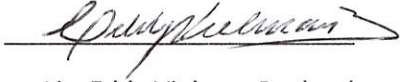


Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 2, abril 22, 2021



Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 2, abril 29, 2021


Annabela Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard